



## « Die Fetten Donnerstag » 22/01, 29/01, 05/02, 12/02

<b>Donnerstag 22/01</b>	<b>17:30 Uhr</b> : Umzug der kostümierten und maskierten Kinder (Start Albertplatz)
<b>Samstag 14/02</b>	<b>16:30 Uhr</b> : Gleichzeitige Abfahrt von Musikgruppen aus zwei Teilen des Stadtzentrums
<b>Sonntag 15/02</b>	<b>13:00 Uhr</b> : Tanz der Haguète (Albertplatz) <b>14:00 Uhr</b> : Grosser folkloristischer Umzug : 5.000 Teilnehmer (Start Römerplatz) <b>17:30 Uhr</b> : Muzikalischer Auftritt (Place de Rome) <b>18:15 Uhr</b> : Muzikalischer Auftritt (Place Albert 1er)
<b>Montag 16/02</b>	<b>14:00 und 16:30 Uhr</b> : Tag der Rollenspiele (Satirische Vorträge mit Musik auf fahrbaren Bühnen)
<b>Dienstag 17/02</b>	<b>19:00 Uhr</b> : Verbrennung der Haguète (Albertplatz)

**GRATIS PARKING :** Am Sonntag, den 15. Februar 2026, stehen den Besuchern zwei Großparkplätze kostenlos zur Verfügung :

- Malmedy-Expo, rue Frédéric Lang, 3 - 4960 Malmedy
- Intermills, avenue de la Libération (P3) - 4960 Malmedy

P



# 15 Traditionsmasken und Kostüme



**LU GROSSE POLICE**

Er kündigt den « Cwarmê » mit seiner großen Glocke an



**LU LONGUÈS-BRESSÉS**

Die « langen Arme » stehlen seit 1883 die Kopfbedeckung der Zuschauer



**LU LONG-NÉ**

Sie wählen ein « Opfer » aus, dem sie überallhin folgen und dessen alle Bewegungen nachmachen. Anschließend geben sie ihm einen Drink aus.



**LU CWAPÎ**

Mit einem Kollegen amüsiert sich der Schumacher, die Fußgröße der Damen mit viel Ungezogenheit zu messen



**LU SOTÊ**

Der Zwerg aus den Grotten, mit dem großen Hut durchwühlt die Haare der Frauen mit seinen langen Armen



**LU HÂRLIKIN**

Die Darsteller der « Commedia del arte » hânseln die Zuschauer mit dem Fuchsschwanz



**LU PIÈROT**

Die Clowns verteilen Nüsse und Apfelsinen



**LU LONG RAMON**

Mit seinem überlangen Besen vergnügt er sich, die Kopfbedeckung der Zuschauer zu entwenden



**LU TROÛV'LÊ**

Der Brotschieber ist das äußere Zeichen seiner Macht über die Stadt



**LU HAGUÈTE**

Die Straussfedern und der Doppeladler des Hl. Römischen Reichs Deutscher Nation zeichnen dieses Kostüm aus



**LU BOL'DJÎ**

Der dickbäuchige Bäcker manipuliert seinen Brotschieber mit viel List



**LU VÈHEÛ**

Mit aufgeblasenen Schweinsblasen neckt er die Zuschauer



**LU DJOUPSÈNE**

auch Ägypterin genant, was Mitte des 19. Jh. soviel wie Zigeunerin bedeutete



**LU SÂVADJE-CAYÈT**

Die Kostüme stammen aus den ersten Jahren und stellen Indianer und Schwarzafrikaner dar



**LU SÂVADJE**